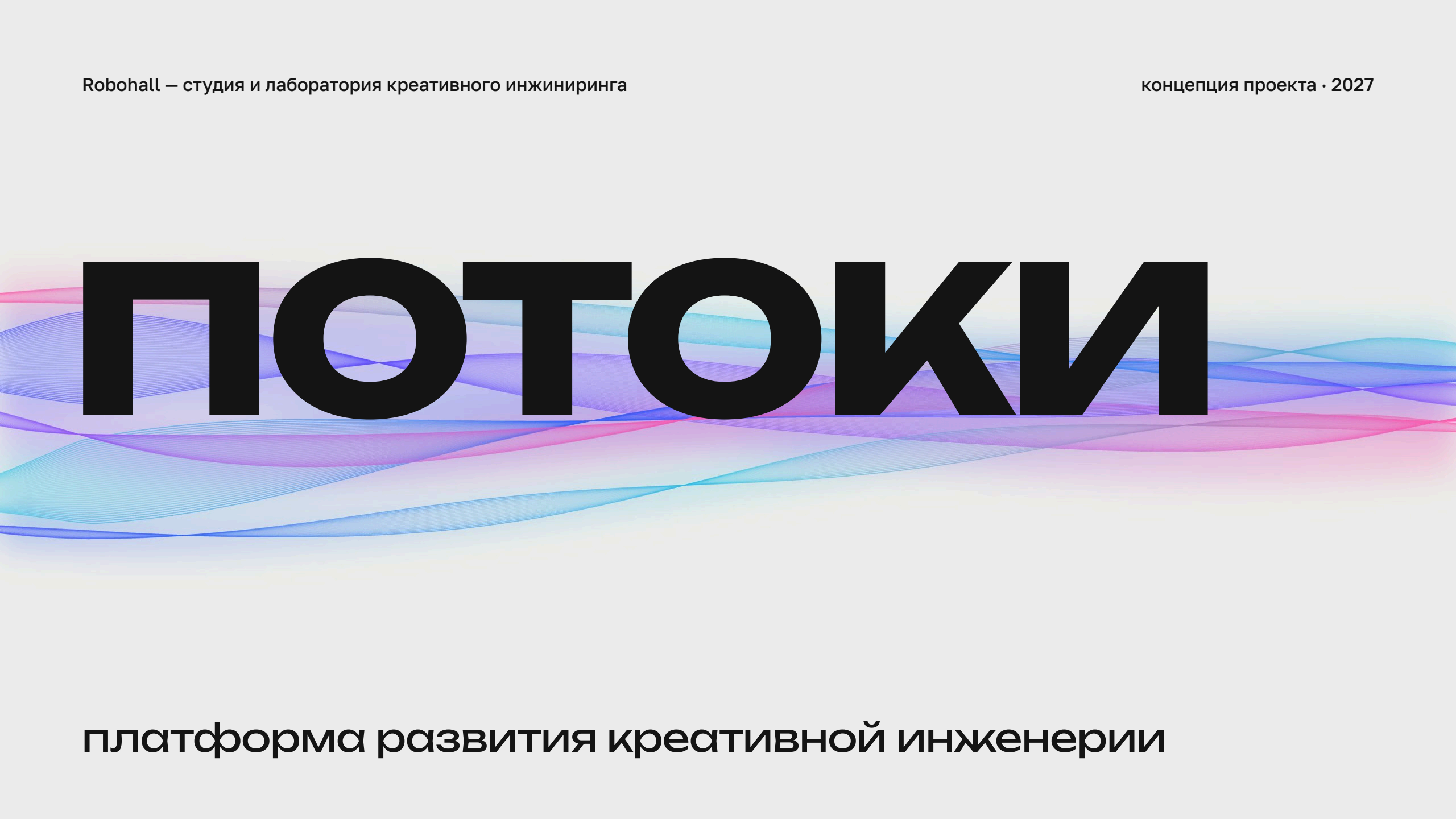


ПОТОКИ



платформа развития креативной инженерии

«Потоки» — проект Robohall, который находит инженерные разработки и выводит их на рынок креативных индустрий.

Запуск, первый региональный цикл и фестиваль в Москве — 2027 год.

онлайн-платформа

заявки и экспертиза, каталог решений и команд, медиа — круглый год

конкурс инженерных команд

всероссийский отбор по 12 трекам

региональные этапы

4 офлайн-хаба, 20 городов

фестиваль

ежегодный, первый — в Москве в 2027 году

Креативная инженерия — применение робототехники, электроники, программного обеспечения и других интеллектуальноёмких разработок в продуктах и проектах креативной экономики.

креативные индустрии всё глубже уходят в технологии

300+

экспертов в опросе Института развития
креативных индустрий НИУ ВШЭ ожидают
радикальной трансформации отрасли под
влиянием новых технологий

НИУ ВШЭ, опрос 2025 года

При этом инженерия и
креативные индустрии пока
слабо связаны.
Специалистов, которые
одинаково владеют
творческой и
технологической стороной,
на рынке почти нет.

Оценка экспертов, опрошенных «Российской газетой»,
2025

разрыв с двух сторон

Креативным индустриям
трудно найти инженеров и
понять, какие разработки
уже готовы к применению

Инженерным командам редко
приходит в голову, что
креативные индустрии —
рынок для их решений

Чтобы измерить разрыв, в первый год «Потоки» проводят на региональных этапах собственное исследование рынка: сколько разработок вузов и стартапов применимо в креативных индустриях и какой спрос на них есть у компаний.

ПОСТОЯННЫЙ канал, по которому инженерные разработки попадают в креативную экономику

Идея быстро превращается в прототип, продукт или реализованный проект, а инженерные компетенции находят новый рынок.

задачи

Системно связать инженерные команды с компаниями и заказчиками из креативных индустрий

Популяризировать применение новых технологий в креативных индустриях

Ускорить развитие инженерных команд — от прототипа до продукта

Внедрять решения в проекты российских компаний и учреждений культуры

Готовить решения к выходу на зарубежные рынки — с 2028–2029 годов

КТО СОЕДИНЯЕТСЯ

инженерные команды

Студенческие конструкторские бюро, команды вузов и научно-образовательных центров (НОЦ), стартапы, независимые инженеры и разработчики.

Опора — партнёрская сеть Robohall: МГТУ им. Н.Э. Баумана, СПбГЭТУ «ЛЭТИ», МГТУ «СТАНКИН», СПбГУПТД.



автор и организатор:
отбор, экспертиза, акселерация,
производство фестиваля

креативные индустрии

Студии, агентства, площадки, музеи, производители; дизайнеры, архитекторы, художники, режиссёры, продюсеры.

Ставят задачи, становятся заказчиками и пилотными площадками, дают наставников

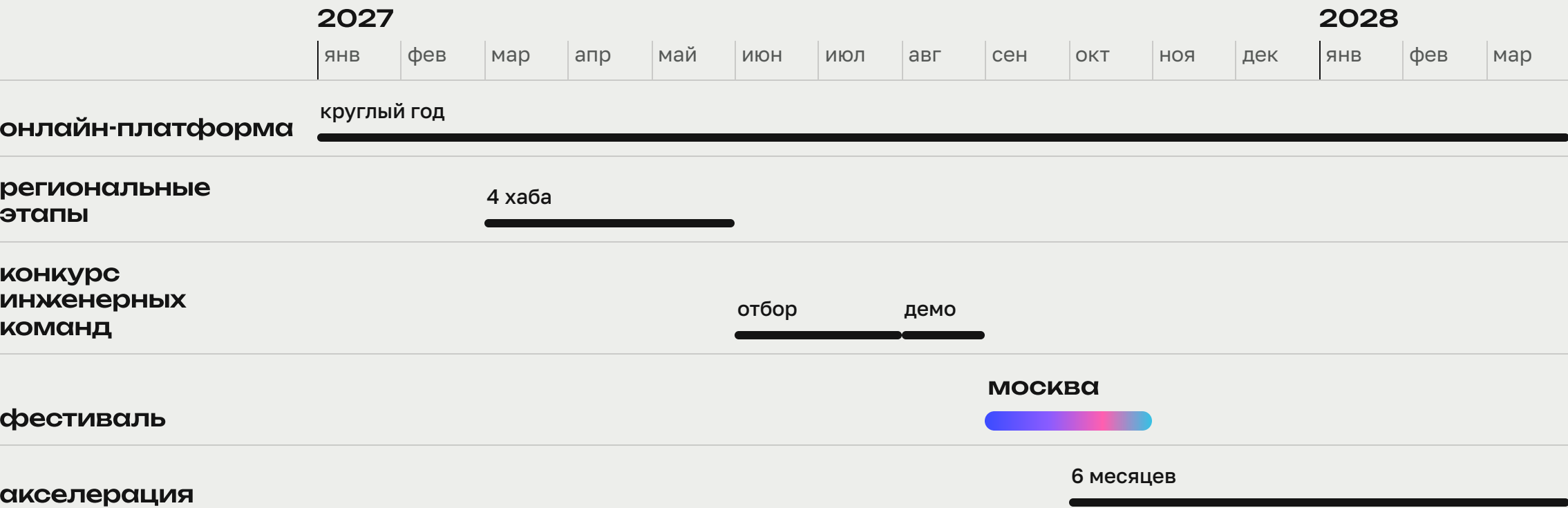
индустриальные партнёры

Финансируют призы и треки

государство

Минпромторг, региональные власти, институты развития, учреждения культуры — поддерживает проект и применяет решения в госпроектах

год «Потоков»



До фестиваля платформа и четыре хаба собирают разработки; отбор по 12 трекам, 30+ финалистов, демо-спринт в августе.

Фестиваль — сентябрь–октябрь 2027, Москва: 50+ решений для заказчиков, бизнеса и госорганов, награждение.

После — шесть месяцев акселерации: пилоты у заказчиков и регистрация разработок, внахлёт со следующим циклом.

первый цикл в цифрах

12

треков конкурса

4

офлайн-хаба

20

городов

30+

финалистов конкурса

50+

решений на фестивале

6

месяцев акселерации

четыре хаба, двадцать городов

Хаб — офлайн-площадка «Потоков» в одном из четырёх городов: в нём проходят конференции, из него идут исследовательские выезды по соседним городам — поиск разработок в вузах и НОЦ, встречи с местными креативными индустриями, исследование рынка.

МОСКВА

Москва
Московская область
Санкт-Петербург
Ленинградская область

Площадка — Лаборатория
креативного инжиниринга в МГТУ
им. Н.Э. Баумана

КАЗАНЬ

Нижний Новгород
Казань
Самара
Уфа
Екатеринбург
Челябинск

НОВОСИБИРСК

Омск
Новосибирск
Томск
Красноярск
Иркутск

ХАБАРОВСК

Амурская область
Владивосток
Еврейская автономная
область
Хабаровск
Сахалин

ценность для участников

инженерные команды

Призы и гранты на прототип — размер фонда зависит от финансирования

Акселерация и наставники

Выход на заказчиков и пилотные внедрения

Показ на фестивале, в СМИ и перед госорганами

креативные индустрии

Доступ к проверенным российским разработкам и командам

Решения, доработанные под их задачи

индустриальные партнёры

Ранний доступ к решениям

Брендирование трека

Участие в жюри

Пиар

государство

Измеримый вклад в показатели Стратегии

Решения для учреждений культуры и городских проектов

12 треков конкурса

Конкурс отбирает разработки креативной инженерии по двенадцати трекам — индустриям, где решение будет работать.

кино, видео и контент

кино, анимация, видео, фото, компьютерная графика, текст

музыка и звук

музыка, звуковой дизайн

дизайн

промышленный, предметный и световой дизайн, мебель

архитектура и среда

архитектура, интерьер, ландшафт, общественные пространства

искусство

современное, медиа- и цифровое, кинетическое и техническое искусство

мода

одежда, аксессуары, текстиль

шоу и события

концерты, церемонии, фестивали, корпоративные события

развлечения

игры, аттракционы, иммерсивные и развлекательные пространства

культура и образование

музеи, просветительские пространства, выставки, наследие

коммуникации и маркетинг

реклама, брендинг, пиар, цифровые коммуникации

потребительский опыт

ритейл, общепит, отели, торговые пространства

туризм и город

туризм, городская среда и навигация, благоустройство

на что работают «Потоки»

4,2% → 7,7%

вклад креативной экономики в ВВП, 2025
→ 2036 — главная цель Стратегии

показатель Стратегии к 2036 году

вклад «Потоков»

1,9% → 4%

доля креативного экспорта в общем объёме экспорта

готовят решения команд к зарубежным рынкам — с 2028–2029 годов

+22%

компаний и ИП в креативной экономике

выводят на рынок новые команды: 30+ финалистов за цикл и шесть месяцев акселерации

в 5 раз

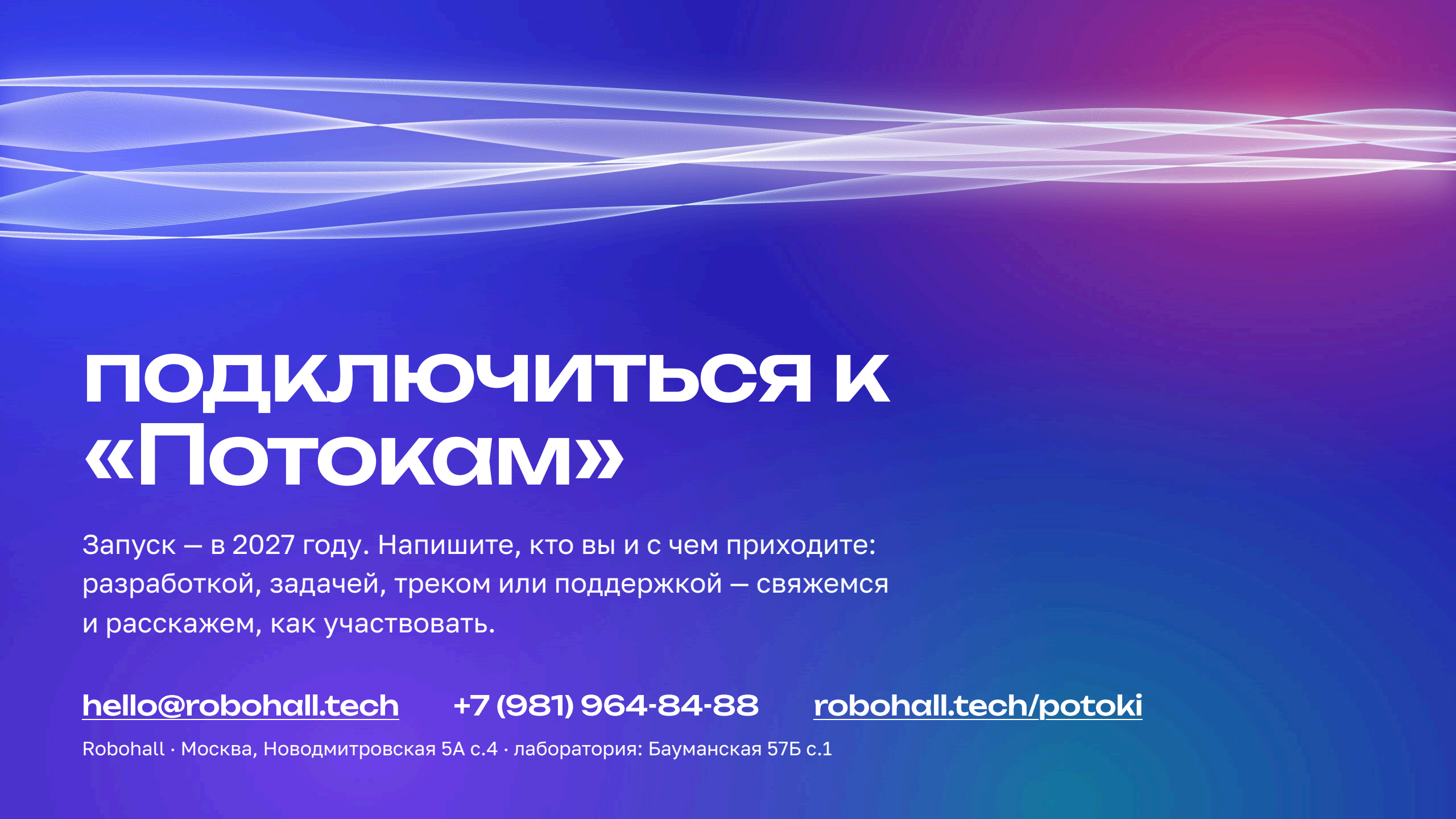
компаний с зарегистрированной промышленной собственностью

финалисты регистрируют разработки во время акселерации

не менее 45

регионов с инфраструктурой поддержки креативных индустрий

работают в 20 городах уже в первый год



ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К «Потокам»

Запуск — в 2027 году. Напишите, кто вы и с чем приходите: разработкой, задачей, треком или поддержкой — свяжемся и расскажем, как участвовать.

hello@robohall.tech

+7 (981) 964-84-88

robohall.tech/potoki

Robohall · Москва, Новодмитровская 5А с.4 · лаборатория: Бауманская 57Б с.1